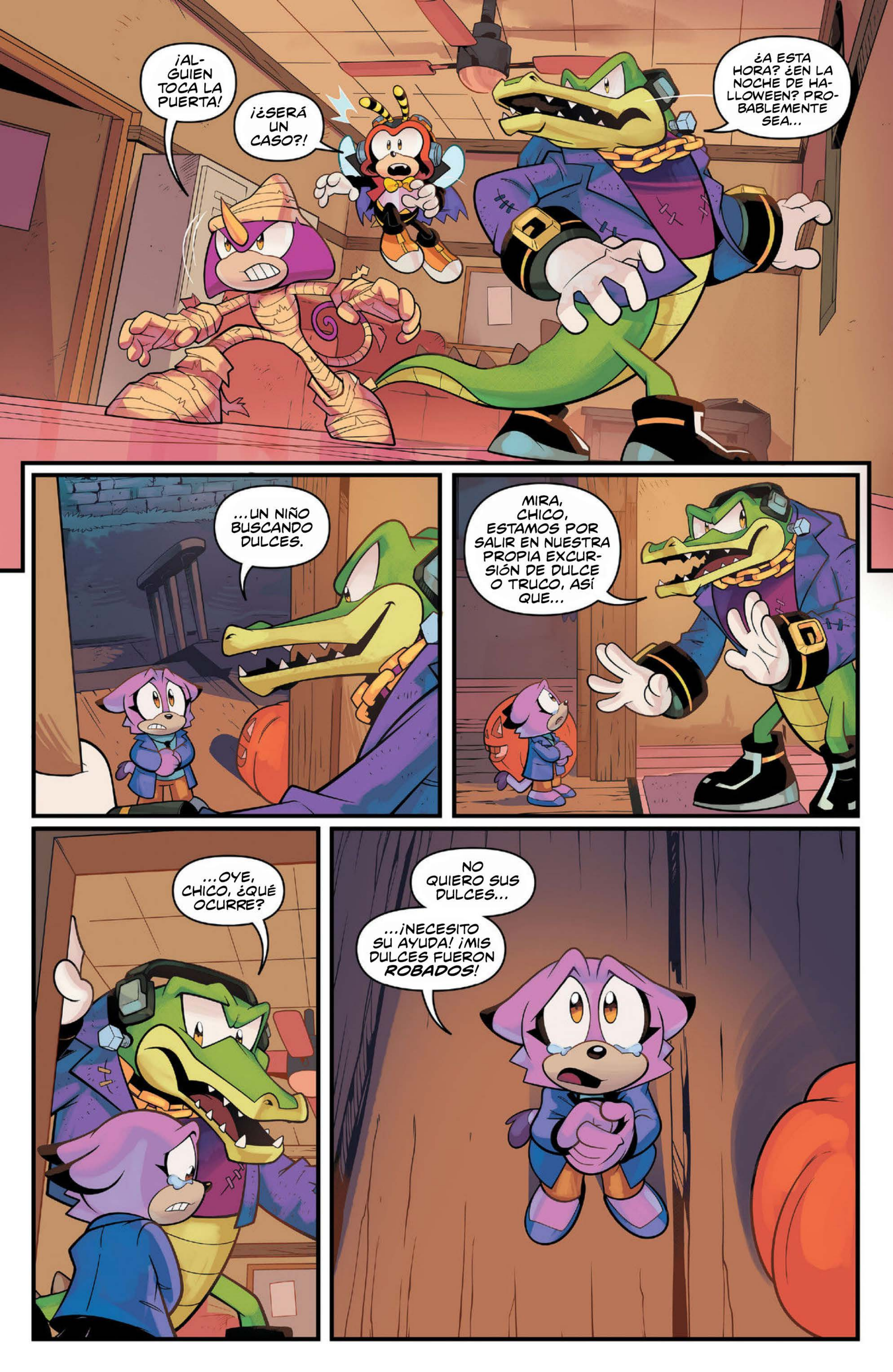
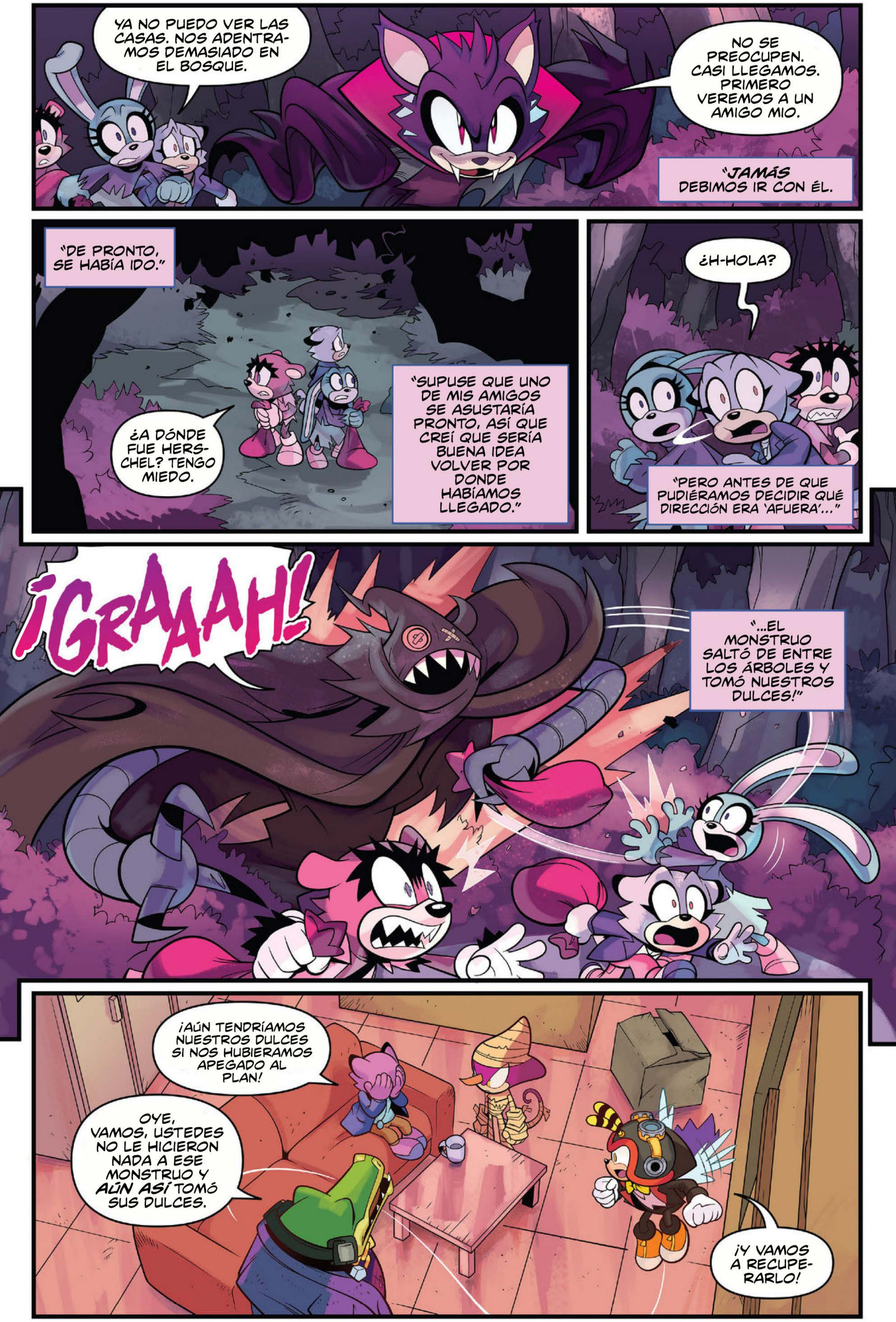
IDW
ONE SHOT
COVER RI
SONIC THE HEDGEHOG™
ESPECIAL DE HALLOWEEN
SONIC SunSet
SONIC TEAM ARGENTINA
SEGA®

¡VAMOS, MUÉVETE, CHARMY! SI NO NOS APURAMOS, ¡NOS PERDEREMOS LAS BARRAS GRANDES!
LO ESTAMOS LLEVANDO A ÉL A PEDIR DULCE O TRUCO, NO AL REVÉS.
LO SÉ, LO SÉ. SOLO QUIERO CUIDAR DEL CHICO, ES TODO.
PERO TENDRÉMOS... UNA COMISIÓN, ¿CIERTO?
¡ES BROMA, ES BROMA!
Y BIEN, ¿QUÉ OPINAN? ¡SOY UN VAMPIRO!
¿ES TAN MALO QUE UN HOMBRE ESPERE MANCHAR SUS MANOS CON UN POCO DE TURRÓN? DESPUÉS DE TODO, ES HALLOWEEN.
KNOCK KNOCK


¡AL-GUIEN TOCA LA PUERTA!
¿¡SERÁ UN CASO?!
¿A ESTA HORA? ¿EN LA NOCHE DE HA-LLOWEEN? PRO-BABLEMENTE SEA...
...UN NIÑO BUSCANDO DULCES.
MIRA, CHICO, ESTAMOS POR SALIR EN NUESTRA PROPIA EXCUR-SIÓN DE DULCE O TRUCO, ASÍ QUE...
...OYE, CHICO, ¿QUÉ OCURRE?
NO QUIERO SUS DULCES...
...¡NECESITO SU AYUDA! ¡MIS DULCES FUERON ROBADOS!

PRONTO.
DECIAS QUE ROBARON TUS DULCES.
¡Y EN HALLOWEEN!
SÍ...
¿PODRÍAS DECIRNOS CON EXACTI-TUD CÓMO OCURRIÓ?
BIEN... MIS AMIGOS Y YO ESTÁBAMOS CAMINANDO JUNTO AL BOSQUE.
"NO QUERÍAMOS *ENTRAR* AL BOSQUE, PORQUE TENÍAMOS MIEDO DE PERDERNOS.
"PERO LUEGO APARE-CIÓ ESTE NIÑO..."
HOLA, SOY ***HERSCHEL***.
"...QUE DIJO CONOCER UN ATAJO QUE NOS LLEVARÍA A LAS CASAS QUE DARÍAN BARRAS GRANDES DE DULCE."


YA NO PUEDO VER LAS CASAS. NOS ADENTRAMOS DEMASIADO EN EL BOSQUE.
NO SE PREOCUPEN. CASI LLEGAMOS. PRIMERO VEREMOS A UN AMIGO MIO.
"JAMÁS DEBIMOS IR CON ÉL.
"DE PRONTO, SE HABÍA IDO."
¿A DÓNDE FUE HERSCHEL? TENGO MIEDO.
"SUPUSE QUE UNO DE MIS AMIGOS SE ASUSTARÍA PRONTO, ASÍ QUE CREÍ QUE SERÍA BUENA IDEA VOLVER POR DONDE HABÍAMOS LLEGADO."
¿H-HOLA?
"PERO ANTES DE QUE PUDIÉRAMOS DECIDIR QUÉ DIRECCIÓN ERA 'AFUERA'..."
¡GRAAAH!
"...EL MONSTRUO SALTÓ DE ENTRE LOS ÁRBOLES Y TOMÓ NUESTROS DULCES!"
¡AÚN TENDRÍAMOS NUESTROS DULCES SI NOS HUBIERAMOS APEGADO AL PLAN!
OYE, VAMOS, USTEDES NO LE HICIERON NADA A ESE MONSTRUO Y AÚN ASÍ TOMÓ SUS DULCES.
¡Y VAMOS A RECUPERARLO!

¿QUÉ HAY DEL DULCE O TRUCO?
¡SOMOS LA AGENCIA DE DETECTIVES CHAOTIX! ¡NINGÚN CASO ES TAN GRANDE O PEQUEÑO!
¡TENÉMOS QUE AYUDAR!
¡LO QUE TU DIGAS, CHARMY!
HOY ES TU NOCHE. ¡ERES EL JEFE!
¿CREES QUE PUEDAS MOSTRARNOS DÓNDE EL MONSTRUO ROBÓ TUS DULCES?
S-SÍ PUEDO... PUEDO MARCARLO EN UN MAPA.
¡P-PERO NO VOLVERÉ A ESE BOSQUE! ¡NO ESTA NOCHE!
¡EL TEAM CHAOTIX ESTÁ EN EL CASO!

¿YA LLEGAMOS AL PUEBLO, COMPA?
¡YA CASI, SONIC!
NO QUIERO OFENDER AL TORNADO, PERO SEGURO PODRÍA LLEGAR MÁS RÁPIDO SI CORRIERA.
SONI
¡OYE! ¡ES ESPIO, CHARMY, Y VECTOR!
¿QUIERES ATERRIZAR?
¡TAL VEZ QUIERAN VENIR DE DULCE O TRUCO CON NOSOTROS!
¡SÍ! ¡SUENA COMO UN PLAN!
OYE, ¿NO ES ESE EL AVIÓN DE TAILS?

¡HOLA, CHICOS!
¡SONIC! ¡TAILS!
¡PERO SI ES MI TRIO DE DETECTIVES FAVORITO! ¿CÓMO LOS TRATA LA NOCHE?
¡GENIAL! ¡ESTAMOS EN UN CASO!
¿UN CASO? ¿EN HALLOWEEN?
¡SÍ! ¡ESTAMOS AYUDANDO A UN MONTÓN DE NIÑOS A RECUPERAR SUS DULCES! ¡UN MONSTRUO LOS ROBÓ!
GUAU, ¿UN MONSTRUO?
TAILS, ¿QUÉ DICES SI DEJAMOS EL DULCE O TRUCO ESTE AÑO Y AYUDAMOS A LOS CHAOTIX CON SU CASO?
GLUP ¡S-SUENA BIEN PARA MÍ, SONIC!
SOLO SI NOS DEJAN.
¡SEGURO! CUANTO MÁS, MEJOR, ¿VERDAD?

PARECE QUE YA LLEGAMOS. ESTE ES EL BOSQUE EN EL QUE ATACÓ EL MONSTRUO.
MUY BIEN, VAMOS A...
¡AAAUGH!
KCCH KCCH
¡CORRAN POR SUS VIDAS! ¡HAY UN MONSTRUO!
¡NIÑOS Y DULCES PRIMERO!
GLUP. ¿L-LISTOS PARA ATRAPAR A ESTE MONSTRUO?
T-TOTALMENTE.

¿ENTONCES LO MANEJAREMOS COMO AL ÚLTIMO CASO NOCTURNO QUE TUVIMOS?
¡POR SUPUESTO! ¡COMO LA ÚLTIMA VEZ!
BOO-DEEP
MUY BIEN, CHICOS, AQUÍ ESTÁ EL SUJETO. IRÉMOS POR...
HE IDENTIFICADO LA DIRECCIÓN GENERAL DE LA QUE PROVINO EL GRITO.
SI MIS CÁLCULOS SON CORRECTOS, EL MONSTRUO DEBERÍA ESTAR AL NOROESTE DE AQUÍ.
¡ENTONCES NOS DIRIGIMOS HACÍA ALLÍ!

ASÍ QUE... LAS PISTAS NOS LLEVARÁ AL MONSTRUO, ¿QUÉ BUSCAMOS EXACTAMENTE?
YA SABES, VARÍAN...
PODRÍAN SER HUELLAS O, YA QUE ESTAMOS LIDIANDO CON UN MONSTRUO, TAL VEZ UN DIENTE O PELAJE. CUALQUIER COSA, LA VERDAD.
LO SABRÁS CUANDO LA VEAS.
ESTO PARECE UNA SITUACIÓN EN LA QUE EL TIEMPO ES ESENCIAL...
...¿QUIEREN QUE ME ADELANTE? PUEDO BARRER EL BOSQUE *RÁPIDO*.
SUENA BIEN. VÉ QUE PUEDES ENCONTRAR.
¡YA VUELVO!
ESO ES UNA PISTA, SIN DUDA.

EN-
TONCES...
¿QUÉ
OPINAS?
ESO ES...
DULCE O TRUCO
...¡TOTALMENTE UNA PISTA!
¡OYE, VECTOR! ¡MIRA ESTO!
BUENO, MUCHACHOS. ¡BUENA INVESTIGACIÓN, COMO SIEMPRE!
TODO LO QUE QUEDA HACER AHORA...

...¡ES SEGUIR EL RASTRO!
DULCE O TRUCO
¡ESCUCHO ALGO ALLÍ! ¡VAMOS! ¡RÁPIDO!
¡OIGAN, ESPÉREN-ME!
¿ESTÁS SEGURO DE QUE ESTE ES EL CAMINO?
¡CHICOS, ALLÁ!

T-TAL VEZ DEBERÍAMOS VOLVER.
TONTERÍAS. ¡YA CASI LLEGAMOS!
¿NO QUIEREN ESAS BARRAS ENORMES?
¡OYE, TU! ¡ALTO AHÍ!
¡TCH! ¡HORA DE IRSE!
¡ESTÁ BIEN! ESTÁN A SALVO.
SÍ, QUÉDENSE CON NOSOTROS, ¡Y SEGUIRÁ ASÍ!
¡LOS ALCANZA-REMOS!

¡HOLA!
MUY BIEN, NIÑO...
...NO TIENES DONDE HUIR.
¡NGGH!
¡SONIC!
¡AYUDAAA!
ESE ES CHARMY.
SÍGUEME, PERO MANTÉN DISTANCIA, ¿ENTENDIDO?
¡YA VOY, CHARMY!

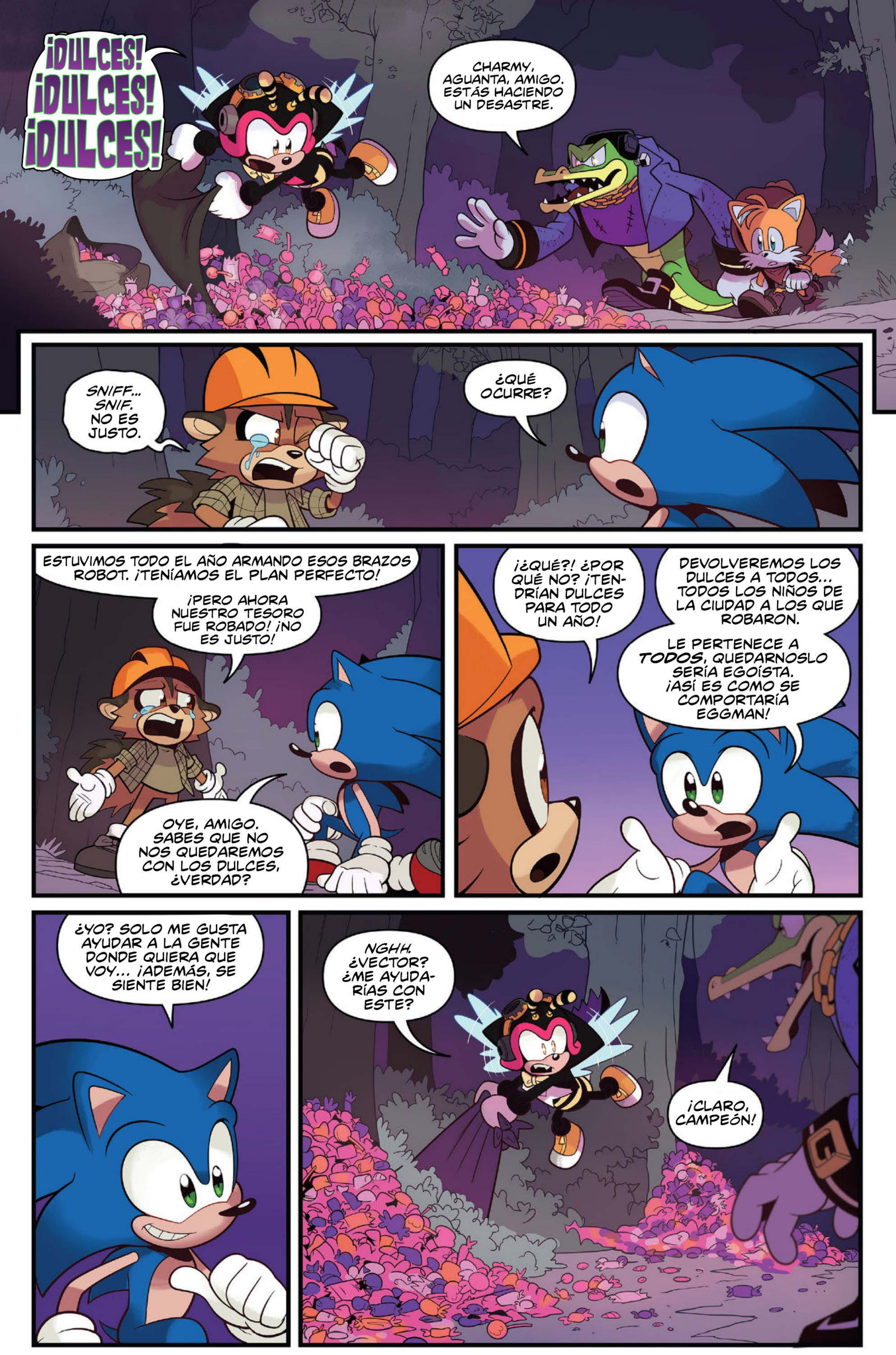
UNF. ¡QUÍTAME TUS SUCIAS MANOS DE ENCIMA!
¡CHARMY! ¡MANIOBRA OFENSIVA TRIPLE B!
SI LO RECUERDO BIEN, LA MANIOBRA OFENSIVA TRIPLE B VA ES ALGO COMO...
¡BUZZ! ¡BUZZ!
¡BOOM!

¿CREES QUE PUEDES SALIRTE CON LA TUYA METIÉNDOTE CON EL HALLOWEEN?
AMIGO, OH AMIGO, ELEGISTE LA FESTIVIDAD EQUIVOCADA...
PORQUE...
¡AMO HALLOWEEN!
¡NO! ¡ALTO!
¿DE QUÉ HABLAS, CHARMY?
¡ESTE MONSTRUO BUSCA PELEA!
¿MONSTRUO? ¡MIRA! SOLO SON UNOS NIÑOS.
¡VECTOR!

¡ESO NO ES-TUVO BIEN!
COMO SI JUGAR LIMPIO ALGUNA VEZ AYUDARÁ A ALGUIEN.
NO TIENES DONDE HUIR.
VAMOS. ¿CREÍSTE QUE HUIR SERÍA TAN FÁCIL?
¡AHÍ NOS OLEMOS!

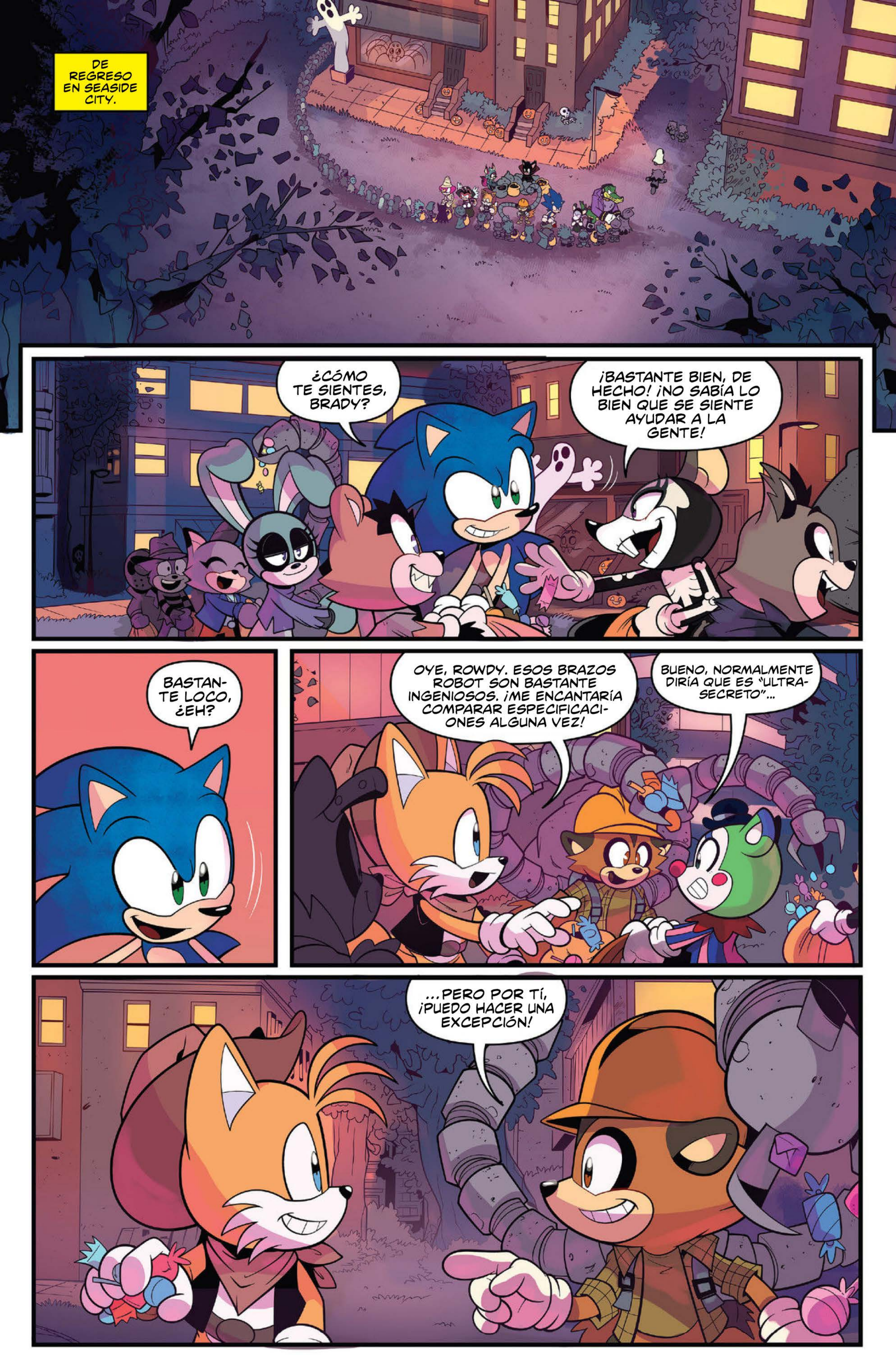
NO ESTÁS SIENDO BUENO CON LOS OTROS NIÑOS.
TCH. ¿Y QUÉ? TÚ TAMBIÉN ERES UN NIÑO.
CORRECCIÓN. HOY, SOY UN VAQUERO.
Y ESTOY EN MODO YEEHAW.
¡UF!
¡AYUDAAAAAA!
¿Q-QUÉ FUE ESO?
¡ESE FUE EL SONIDO DEL FORCEJEO DESESPERADO DE UN CANALLA ROBA DULCES!
CHARMY... ES-TATE LISTO.
¡TE TENGO!
¡OYE!
¡MUY BIEN, CHARMY!

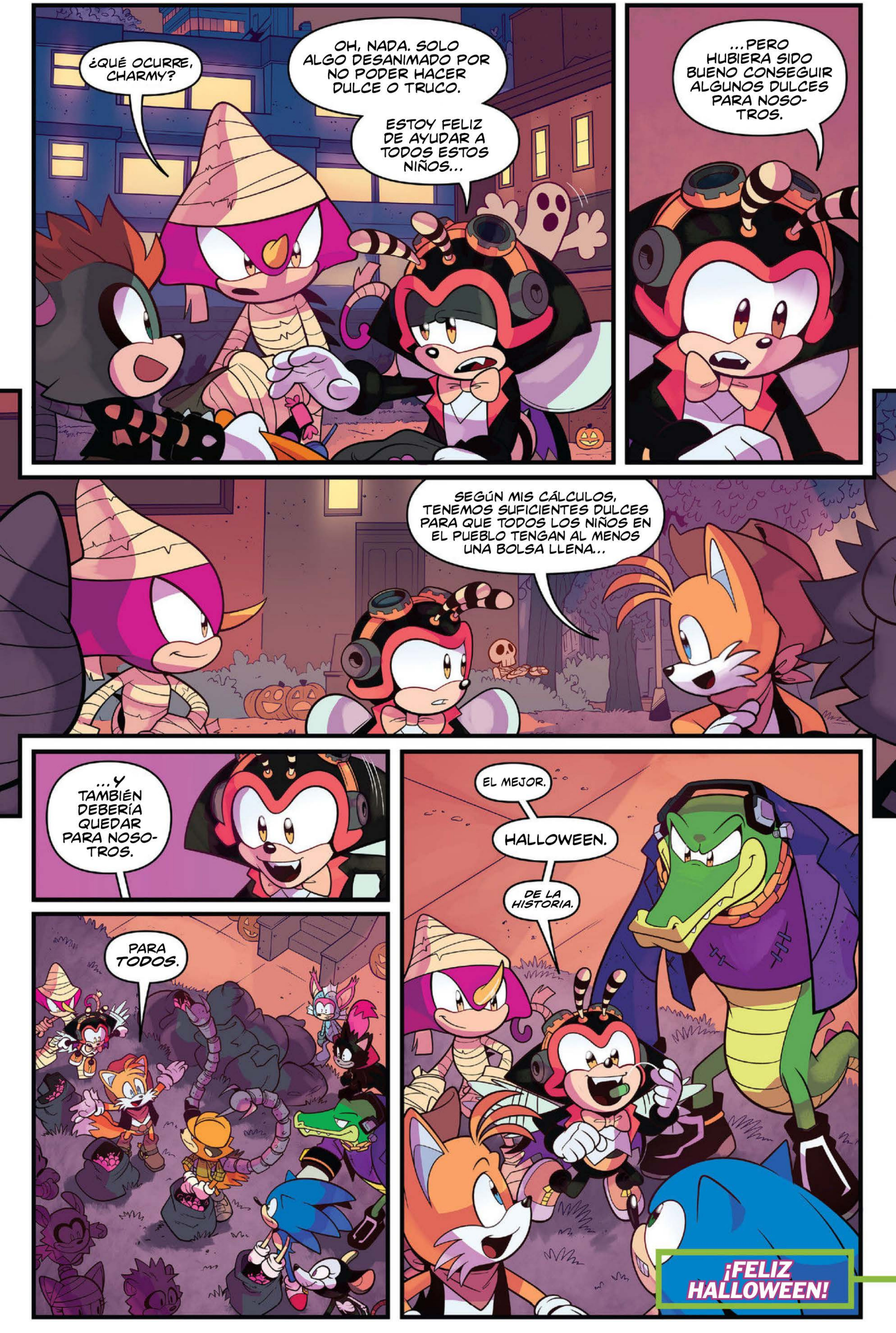
NO LES DAREMOS NUESTRO BOTÍN, ¡ASÍ QUE... DÉJAME...IR!
¡NI HABLAR!
ALTO, ESPEREN UN SEGUNDO. ¿QUÉ DICEN SI DIVIDIMOS EL BOTÍN 30/70 PARA NOSOTROS?
¿QUÉ? ¿BROMEAS, ROWDY?
NO PUEDES NEGOCIAR CON ESTOS DULCES. SON ROBADOS.
¡LOS ROBAMOS JUSTAMENTE!
OYE, CÁLMATE, ¿QUIERES?
SOMOS COMO LOS ROBIN HOODS DE LOS DETECTIVES, ¿ENTIENDES?
¡TOMAMOS DE LOS LADRONES Y DAMOS DULCES A LOS QUE NO TIENEN!
¡OYE, TU! ¡LÁRGATE DE AHÍ!
OIGAN, CHICOS. CREO QUE ENCONTRÉ ALGO.


¡DULCES! ¡DULCES! ¡DULCES!
CHARMY, AGUANTA, AMIGO. ESTÁS HACIENDO UN DESASTRE.
SNIFF... SNIF. NO ES JUSTO.
¿QUÉ OCURRE?
ESTUVIMOS TODO EL AÑO ARMANDO ESOS BRAZOS ROBOT. ¡TENÍAMOS EL PLAN PERFECTO!
¡PERO AHORA NUESTRO TESORO FUE ROBADO! ¡NO ES JUSTO!
OYE, AMIGO. SABES QUE NO NOS QUEDAREMOS CON LOS DULCES, ¿VERDAD?
¡¿QUÉ?! ¿POR QUÉ NO? ¡TENDRÍAN DULCES PARA TODO UN AÑO!
DEVOLVEREMOS LOS DULCES A TODOS... TODOS LOS NIÑOS DE LA CIUDAD A LOS QUE ROBARON.
LE PERTENECE A TODOS, QUEDARNOSLO SERÍA EGOISTA. ¡ASÍ ES COMO SE COMPORTARÍA EGGMAN!
¿YO? SOLO ME GUSTA AYUDAR A LA GENTE DONDE QUIERA QUE VOY... ¡ADEMÁS, SE SIENTE BIEN!
NGHH. ¿VECTOR? ¿ME AYUDARÍAS CON ESTE?
¡CLARO, CAMPEÓN!

UF, NO BROMEABAS, CHARMY.
¡ESTE TIENE ALGO DE PESO!
¡GUAU!
ESO ES... ¿UNA GEMA?
LO SIENTO, TAILS, ¡ESTA COSA ESTÁ HECHA DE AZÚCAR!
¡JAMÁS HABÍA VISTO UNA PIEZA DE CARAMELO TAN GIGANTE ANTES! ¡LO OBTUVIMOS DE LOS PRIMEROS A LOS QUE ASUSTAMOS!
SÍ, ¡PIENSA LO ENORME QUE SERÍAN NUESTRAS PARTES! ¡IMAGINA SI HUBIÉRAMOS CONSEGUIDO DOS!
¿CÓMO CREES QUE SE SIENTE LA PERSONA A LA QUE SE LO ROBASTE? TAL VEZ ESTABA A PUNTO DE DIVIDIRLO PARA DARLO A LOS QUE HACÍAN DULCE O TRUCO.
¡SÍ! ¡NO SEAS CODICIOSO!
JUH. CREO QUE NUNCA LO PENSÉ DE ESA FORMA.

ESTÁBAMOS TAN EMOCIONADOS POR HALLOWEEN, CREO QUE NOS DEJAMOS LLEVAR.
SÍ, ¡LO SENTIMOS!
AHORA QUE LAS DISCULPAS ESTÁN VOLANDO, PARECE UN BUEN MOMENTO PARA QUITAR ESAS CUERDAS, ¿EH, AMIGO?
¡ESTOY EN ESO, SONIC!
PODRÍA HABER ROTO ESAS CUERDAS, SABES... PERO GRACIAS.
AHORA SÉ CÓMO SE SIENTEN LOS DULCES.
¿QUÉ TAL SI VOLVEMOS A LA CIUDAD?
SE HACE TARDE, ¡PERO AÚN ES HALLOWEEN! Y TENEMOS MUCHOS DULCES QUE ENTREGAR.


DE REGRESO EN SEASIDE CITY.
¿CÓMO TE SIENTES, BRADY?
¡BASTANTE BIEN, DE HECHO! ¡NO SABÍA LO BIEN QUE SE SIENTE AYUDAR A LA GENTE!
BASTANTE LOCO, ¿EH?
OYE, ROWDY. ESOS BRAZOS ROBOT SON BASTANTE INGENIOSOS. ¡ME ENCANTARÍA COMPARAR ESPECIFICACIONES ALGUNA VEZ!
BUENO, NORMALMENTE DIRÍA QUE ES "ULTRA-SECRETO"...
...PERO POR TÍ, ¡PUEDO HACER UNA EXCEPCIÓN!


¿QUÉ OCURRE, CHARMY?
OH, NADA. SOLO ALGO DESANIMADO POR NO PODER HACER DULCE O TRUCO.
ESTOY FELIZ DE AYUDAR A TODOS ESTOS NIÑOS...
...PERO HUBIERA SIDO BUENO CONSEGUIR ALGUNOS DULCES PARA NOSOTROS.
SEGÚN MIS CÁLCULOS, TENEMOS SUFICIENTES DULCES PARA QUE TODOS LOS NIÑOS EN EL PUEBLO TENGAN AL MENOS UNA BOLSA LLENA...
...Y TAMBIÉN DEBERÍA QUEDAR PARA NOSOTROS.
PARA *TODOS*.
EL MEJOR.
HALLOWEEN.
DE LA HISTORIA.
¡FELIZ HALLOWEEN!

PRÓXIMO MES

SONIC™ THE HEDGEHOG

"UN HALLOWEEN MUY CHAOTIX-CO"

HISTORIA
MARK BOUCHARD
PINCELES
JACK LAWRENCE
TINTAS
MATT FROESE
COLORES
GIGI DUTREIX

LETRAS
SHAWN LEE
EDITOR
DAVID MARIOTTE
PRODUCCIÓN
JOHANNA NATTALIE

SONIC TEAM ARGENTINA

SONIC SunSet

TRADUCCIÓN
ALEXIS CHAVEZ
EMILIO O. SEGADO
SILVER KOCH

EDICIÓN
ALEXIS CHAVEZ
CINTIATC
ROBIROD12

Special thanks to Mai Kiyotaki, Afia Khan, Michael Cisneros, Sandra Jo, Sonic Team, and everyone at Sega for their invaluable assistance.

IDW®
@IDWpublishing
IDWpublishing.com

For international rights, contact licensing@idwpublishing.com.

SONIC THE HEDGEHOG: HALLOWEEN SPECIAL ONE-SHOT . OCTOBER 2023. © SEGA. All rights reserved. SEGA is registered in the U.S. Patent and Trademark Office. SEGA and SONIC THE HEDGEHOG are either registered trademarks or trademarks of SEGA CORPORATION. IDW Publishing, a division of Idea and Design Works, LLC. Editorial offices: 2355 Northside Drive, Suite 140, San Diego, CA 92108. The IDW logo is registered in the U.S. Patent and Trademark Office. Any similarities to persons living or dead are purely coincidental. With the exception of artwork used for review purposes, none of the contents of this publication may be reprinted without the permission of Idea and Design Works, LLC. IDW Publishing does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories, or artwork.

Davidi Jonas, CEO
Amber Huerta, COO
Mark Doyle, Co-Publisher
Tara McCrillis, Co-Publisher
Jamie S. Rich, Editor-In-Chief
Scott Dunbier, VP Special Projects
Sean Brice, Sr. Director Sales & Marketing
Aub Driver, Director of Marketing
Gregg Katzman, Sr. Manager Public Relations
Lauren LePera, Sr. Managing Editor
Shauna Monteforte, Sr. Director of Manufacturing Operations
Jamie Miller, Director Publishing Operations
Greg Foreman, Director DTC Sales & Operations
Nathan Widick, Director of Design
Neil Uyetake, Sr. Art Director, Design & Production
Ted Adams and Robbie Robbins, IDW Founders

ARTE **JACK LAWRENCE** COLOREADO **GIGI DUTREIX**

ARTE DE **GIGI DUTREIX**

ARTE DE **NATHALIE FOURDRAINE**

ARTE JAMAL PEPPERS COLOREADO WILLIAM EVANS